

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Барлукская средняя общеобразовательная школа

Исследовательская работа

на тему:

«Эх, лапти мои...»

Подготовил:

Ученик 5 класса

Алексеев Артем

Руководитель:

Учитель истории

Макарова Оксана Валерьевна

Введение

С развитием прогресса в мире многие народные ремесла и трудовые навыки уходят из повседневной жизни. Некоторые из них уже безвозвратно утеряны. Наблюдается угасание очагов народного искусства. В связи с этим огромное значение приобретает изучение, сохранение и восстановление старинных крестьянских ремесел, забытых технологий .

Актуальность работы в том, что очень важно сегодня передать молодому поколению опыт отцов, дедов, не забыть то, что создавалось веками, чтобы каждый мог окунуться в мир истории.

Народная культура- память, которую необходимо восстановить во имя полноценного человека.



СЕЛО БАРЛУК СТАРИННОЕ СЕЛО В КУЙТУНСКОМ РАЙОНЕ, У НЕГО ОЧЕНЬ БОГАТАЯ ИСТОРИЯ. КОГДА МНЕ УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ ПРЕДЛОЖИЛА НАПИСАТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ РАБОТУ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ, МЫ ПРОШЛИ В ШКОЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, Я ПРОСМОТРЕЛ ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЯ И МЕНЯ ОЧЕНЬ ЗАИНТЕРЕСОВАЛИ ЛАПТИ. МНЕ ЗАХОТЕЛОСЬ ПОДРОБНЕЕ УЗНАТЬ О НИХ.



В начале работы я поставил перед собой цель:

- **Цель моей работы** – определить взаимное влияние истории развития народа, его культуры, быта и истории изготовления лаптей.

Для этого были поставлены задачи:

- Найти и изучить информацию по данному вопросу;
- Описать историю лаптей, их виды, способы изготовления;
- Найти отражение темы лаптей в русском фольклоре и культуре;
- Попытаться самому сплести лапоть.

Выдвигаю гипотезу: История русского лаптя неразрывно связана с историей самой России, отражает самобытность культуры русского народа.

✘ 1. Самое древнее ремесло.

- ✘ Можно с уверенностью сказать, что история обуви так же стара, как и история человеческой культуры. Из энциклопедии истории мне стало известно: Когда первобытному человеку пришлось встать на две конечности и сделать первые шаги по каменистой, мокрой и холодной земле, мысль о защите ног стала актуальной.
- ✘ Вероятно, все началось с того, что к ступне древнего охотника прилип подходящий по размеру кусок дерева, кожи или лист какого-нибудь растения. Человек это оценил и, вооружившись самыми простыми инструментами, попытался закрепить эту спасительную прослойку чем-нибудь, чтобы она держалась на ноге.
- ✘ Мне стало интересно, а что нам известно о лаптях вообще и о русских лаптях в частности? Кто, как и из каких материалов изготавливал лапти? Насколько сложно плести лапти и смогу ли и я научиться этому?



2.1. ИСТОРИЯ ПЛЕТЕНИЯ ЛАПТЯ

ПРИНЯТО СЧИТАТЬ, ЧТО ЛАПТИ - ОДИН ИЗ САМЫХ ДРЕВНИХ ВИДОВ ОБУВИ. ЛАПТИ БЫЛИ РАСПРОСТРАНЕННЫ НЕ ТОЛЬКО НА РУСИ. ИХ ПЛЕЛИ БЕЛОРУСЫ, УКРАИНЦЫ, КАРЕЛЫ, МОРДВА, ЧУВАШИ И ТАТАРЫ. ИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ МНЕ СТАЛО ИЗВЕСТНО, ЧТО ДАЖЕ ИНДЕЙЦЫ В ШТАТЕ МИССУРИ НОСИЛИ ЛАПТИ! ТАК ЧТО ЖЕ ТАКОЕ В СУЩНОСТИ - РУССКИЙ ЛАПОТЬ? РУССКИЕ ЛАПТИ - ЭТО НИЗКАЯ ОБУВЬ, ПЛЕТЕННАЯ ИЗ ДРЕВЕСНОГО ЛЫКА И ПРИВЯЗЫВАВШАЯСЯ К НОГЕ ДЛИННЫМИ ВЕРЁВОЧНЫМИ ЗАВЯЗКАМИ – ОБОРАМИ. ЗАВЯЗКИ НЕСКОЛЬКО РАЗ ПЕРЕКРЕЩИВАЛИСЬ НА ГОЛЕНИ, ПРИХВАТЫВАЯ ПОРТЯНКИ, ОБЕРНУТЫЕ ВОКРУГ НОГИ - ОНУЧИ. ЛАПТИ ЯВЛЯЛИСЬ ДРЕВНЕЙ НАРОДНОЙ ОБУВЬЮ. НАЗВАНИЕ ПРОИСХОДИТ ОТ СЛОВА «ЛАПА», ТО ЕСТЬ СТОПА.



ПЛели лапти из коры и подкорья многих лиственных деревьев: липы, березы, вяза, дуба, ракиты . В зависимости от материала и плетеная обувь называлась по-разному: берестяники, вязовики, дубовики, ракитники... Самыми распространёнными были лапти из липы. По весне мужики отправлялись в лес драть лыко . Лапти, сплетенные из лыка, были прочными и мягкими. носили лапти, как дома, так и по праздникам. на этот случай лапти плелись писанные. лапти подразделялись на зимние и летние. зимние на пару размеров больше, чтобы пользоваться портянками. также сохранились сведения о том, что лапти были разными для правой и левой ноги. а вот у мордвы, татар и чувашей обувь не имела таких отличий. возможно, именно у них на руси научились делать лапти одинаковыми.



ПЛЕСТИ ЛАПТИ - ЭТО МУЖСКОЕ ДЕЛО. СОДРАННОЕ С ДЕРЕВА ЛЫКО ВЫМАЧИВАЛИ, ДЕРЖАЛИ В ЗАПРУДЕ, ЧТОБЫ ЛЕГЧЕ СНЯТЬ КОРУ. ПЛЕЛИ НА КОЛОДКЕ. ЛАПТИ – ОБУВЬ УДОБНАЯ, ЛЕГКАЯ, ДЕШЕВАЯ, ЕДИНСТВЕННЫЙ НЕДОСТАТОК - НЕПРОЧНАЯ. ЗИМОЙ ПРОНАШИВАЛИСЬ ЗА ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, ПОСЛЕ ОТТЕПЕЛИ — ЗА ЧЕТЫРЕ, ЛЕТОМ, — ЗА ТРИ. СОБИРАЯСЬ В ДАЛЬНИЙ ПУТЬ, С СОБОЙ БРАЛИ НЕ ОДНУ ПАРУ ЗАПАСНЫХ ЛАПТЕЙ. «В ДОРОГУ ИДТИ — ПЯТЕРЫ ЛАПТИ СПЛЕСТИ» — ГЛАСИЛА ПОСЛОВИЦА. А У НАШИХ СОСЕДЕЙ ШВЕДОВ СУЩЕСТВОВАЛ ДАЖЕ ТЕРМИН «ЛАПОТНАЯ МИЛЯ» — РАССТОЯНИЕ, КОТОРОЕ МОЖНО ПРОЙТИ В ОДНОЙ ПАРЕ ЛАПТЕЙ. О НЕПРОЧНОСТИ ЛАПТЕЙ ГЛАСИТ И НАРОДНАЯ ПОГОВОРКА "В ОДНИХ ЛАПТЯХ ДО ЦАРЯ НЕ ДОЙДЕШЬ".



ДЛЯ КРЕСТЬЯНИНА В ГОД НАДОБНО БЫЛО ИЗГОТОВИТЬ 50-60 ПАР ЛАПТЕЙ! ЕЩЁ БОЛЕЕ ВПЕЧАТЛЯЮЩИМ ВЫГЛЯДЯТ ЗАТРАТЫ МАТЕРИАЛА: НА 50 ЛАПТЕЙ ТРЕБОВАЛОСЬ 150 ЛИПОВЫХ ЗАГОТОВОК , КАЖДАЯ ИЗ КОТОРЫХ БЫЛА ГОДНА ТОЛЬКО ЕСЛИ "СОДРАНА" С ДЕРЕВА ВОЗРАСТОМ НЕ МОЛОЖЕ 3-Х ЛЕТ. СКОЛЬКО ЖЕ ТРЕБОВАЛОСЬ ЛЫКА И БЕРЕСТЫ, ЧТОБЫ СТОЛЕТИЯМИ ОБУВАТЬ ЦЕЛЫЙ НАРОД? ПРОСТЫЕ ПОДСЧЁТЫ ПОКАЗЫВАЮТ: ЕСЛИ БЫ НАШИ ПРЕДКИ УСЕРДНО РУБИЛИ ДЕРЕВЬЯ РАДИ КОРЫ, БЕРЕЗНЯКИ И ЛИПОВЫЕ ЛЕСА ИСЧЕЗЛИ БЫ ЕЩЁ В ДОИСТОРИЧЕСКУЮ ЭПОХУ. СПОСОБЫ ПЛЕТЕНИЯ ЛАПТЕЙ — НАПРИМЕР, В ПРЯМУЮ КЛЕТКУ ИЛИ В КОСЮЮ— БЫЛИ СВОИ У КАЖДОГО ПЛЕМЕНИ И ВПЛОТЬ ДО НАЧАЛА НАШЕГО ВЕКА РАЗНИЛИСЬ ПО ОБЛАСТЯМ.



СПОСОБЫ ПЛЕТЕНИЯ ЛАПТЕЙ — НАПРИМЕР, В ПРЯМУЮ КЛЕТКУ ИЛИ В КОСУЮ— БЫЛИ СВОИ У КАЖДОГО ПЛЕМЕНИ И ВПЛОТЬ ДО НАЧАЛА НАШЕГО ВЕКА РАЗНИЛИСЬ ПО ОБЛАСТЯМ.



Лапти, плетение в прямую



Лапти, плетение в косую

2.3. ЛАПТИ В ИСТОРИИ СЕЛА БАРЛУК

ИЗУЧИВ ИСТОРИЮ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЛАПТЕЙ В РОССИИ Я РЕШИЛ УЗНАТЬ, КАК ЛАПТИ БЫЛИ РАСПРОСТРАНЕНЫ В НАШЕМ СЕЛЕ.

ПО ВОСПОМИНАНИЯМ СТАРОЖИЛА ШПОНАРСКОЙ О.Г МНЕ СТАЛО ИЗВЕСТНО, ЧТО ГЛАВНОЙ ОБУВЬЮ В СТАРИНУ В НАШЕМ СЕЛЕ БЫЛИ ЧИРКИ И ИЧИГИ, ЭТО БОТИНКИ И САПОГИ ИЗ КОЖИ ЖИВОТНЫХ, А ВОТ ЛАПТИ ОНА ПОМНИТ, ПРИШЛИ К НАМ, КОГДА ПРИЕХАЛИ ЧУВАШИ В ДЕРЕВНЮ, ЭТО В 50-ЫЕ ГОДЫ. ТОГДА Я ВСТРЕТИЛСЯ С ЖИТЕЛЬНИЦЕЙ НАШЕГО СЕЛА, КОТОРАЯ ПЕРЕСЕЛИЛАСЬ В НАШЕ СЕЛО В 2002 ГОДУ, КОГДА СГОРЕЛО СЕЛО БОРОВОЕ- СПИНОВА НИНА И АЛЕКСАНДР. ПРИ ВСТРЕЧИ С НИМИ Я УЗНАЛ, ЧТО:ТОГДА Я ВСТРЕТИЛСЯ С ЖИТЕЛЬНИЦЕЙ НАШЕГО СЕЛА, КОТОРАЯ ПЕРЕСЕЛИЛАСЬ В НАШЕ СЕЛО В 2002 ГОДУ, КОГДА СГОРЕЛО СЕЛО БОРОВОЕ- СПИНОВА НИНА АНДРИАНОВНА И АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ ПРИ ВСТРЕЧИ С НИМИ Я УЗНАЛ, ЧТО:

В 1951 ГОДУ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ СПИНОВ ПРИЕХАЛ К БРАТУ В ГОСТИ В С. БОРОВОЕ, КОТОРЫЙ ТАМ ПОСЕЛИЛСЯ В 1950 ГОДУ. ПОЖИВ НЕМНОГО МНЕ ПОНРАВИЛОСЬ ЖИТЬ В ДЕРЕВНЕ. ПОГОСТИВ , ВЕРНУЛСЯ В ЧУВАШИЮ В Д. БАКЛАШЕВО КАМАРИНСКОГО РАЙОНА. НЕМНОГО ПОЗЖЕ МЫ С ЖЕНОЙ РЕШИЛИ ПЕРЕЕХАТЬ В БОРОВОЕ НА ПОСТОЯННОЕ МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВО. НА ЗАПАДЕ ВСЕ ЖИТЕЛИ ХОДИЛИ В ЛАПТЯХ, Я С ДЕТСТВА СОВМЕСТНО С ОТЦОМ ПЛЕЛИ ЛАПТИ. ДЕРЕВА В ЧУВАШИИ НЕМНОГО, В ОСНОВНОМ ЛИПА И ДУБ. ИЗ ЛИПЫ МЫ ДРАЛИ ЛЫКО НА ТОНКИЕ ЛЕНТОЧКИ И ПО ВЕЧЕРАМ ПЛЕЛИ В КОСЮЮ И ПРЯМУЮ ЛИНЕЙКУ ЛАПТИ. СОБИРАЯСЬ В ДОРОГУ МЫ ВЗЯЛИ НЕСКОЛЬКО ПАР ЛАПТЕЙ, Т.К ДОРОГА БЫЛА ДЛИННОЙ. ПРИЕХАВ В БОРОВОЕ МЫ УДИВИЛИСЬ, ЧТО МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ НЕ НОСИЛИ ТАКОЙ ОБУВИ, ПОЭТОМУ МЫ НАВЕРНОЕ ВЫДЕЛЯЛИСЬ СВОЕЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОДЕЖДОЙ, НО ЖИЛИ ДРУЖНО, НАС ПРИНЯЛИ ,КАК РОДНЫХ.

ВСПОМИНАЕТ ДОЧЬ РОМАНОВА Н.А: В 1992Г Я ЕЗДИЛА В ГОСТИ В ЧУВАШИЮ, МНЕ БЫЛО ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСЕН БЫТОВОЙ УКЛАД МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ: В ДОМАХ СТЕНЫ НЕ БЕЛЕНЫ, А ЧИСТО ОТМЫТЫЙ КРУГЛЯК ДЕРЕВА, ГОТОВЯТ В ЧУГУНКАХ В РУССКИХ ПЕЧАХ, И САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ, ЧТО ПОЖИЛЫЕ ЛЮДИ НОСИЛИ ЛАПТИ. «ОНИ ОЧЕНЬ УДОБНЫЕ, ЛЕГКИЕ»- ГОВОРИЛА БАБУШКА, НО ОДНО НЕУДОБСТВО, БЫСТРО ИЗНАШИВАЮТСЯ.

ИЗ РАССКАЗАННОГО МОЖНО СДЕЛАТЬ ВЫВОД: УДОБНЫЕ, НО НЕПРАКТИЧНЫЕ ЛАПТИ ЭТО НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБУВЬ ЧУВАШЕЙ, КОТОРУЮ ОНИ БЕРЕЖНО ХРАНЯТ И ПЕРЕДАЮТ ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЯ.

2.4. ЛАПТИ В РУССКОМ ФОЛЬКЛОРЕ
ЛАПОТЬ, ТАКЖЕ КАК И МАТРЕШКА – ЭТО СИМВОЛ РОССИИ, ДОКАЗЫВАЮЩИЙ ТАЛАНТЛИВОСТЬ РОССИИ. ОТСЮДА И РЯД УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ:

«ЛАПОТЬ» - ОБОЗНАЧАЕТ ПРОСТАКА, НЕОБРАЗОВАННОГО ЧЕЛОВЕКА;

«ЭТО ТЕБЕ НЕ ЛАПТИ ПЛЕСТИ» ОЗНАЧАЕТ, ЧТО ДЕЛО НЕ ТАК ПРОСТО И ПОНЯТНО;

«ЧАЙ НЕ ЛАПТЕМ ЩИ ХЛЕБАЕМ»

ОЗНАЧАЕТ «МЫ УЧЁНЫ, НЕ НАДО НАМ ПОЯСНЯТЬ ДА УКАЗЫВАТЬ»;

НЕ УЧАСТЬ (НЕ УМЕЮЧИ) И ЛАПТЯ НЕ СПЛЕТЕШЬ;

СЫПЬ, МАТВЕЙ, НЕ ЖАЛЕЙ ЛАПТЕЙ;

ЖЕНИТЬСЯ — НЕ ЛАПОТЬ НАДЕТЬ;

КАЖДЫЙ ГОД В ИЮЛЕ НА РОДИНЕ ДЕДА МОРОЗА В ГОРОДЕ ВЕЛИКИЙ УСТЮГ ОТМЕЧАЮТ ПРАЗДНИК РУССКОГО ЛАПТЯ. В ГОРОДЕ ПРОХОДЯТ КОНКУРСЫ «ЧУДО-ЛАПОТЬ» НА ЛУЧШИЙ ЛАПОТЬ ИЗ ЛЮБЫХ МАТЕРИАЛОВ, СПОРТИВНЫЕ СОСТЯЗАНИЯ «ЛАПОТОКИАДА».

СЧИТАЕТСЯ, ЧТО ЛАПТИ, КАК И ПОДКОВА В ДОМЕ, ПРИНОСЯТ УДАЧУ.

С давних времен в России всем известная русская народная песня **«Эх, лапти, да лапти мои»**, которую можно до сих пор услышать с экранов телевизора.



**В НАРОДЕ СЛОЖИЛИ НЕМАЛО
ЗАГАДОК ПРО ЛАПТИ:**

**УШИ ЕСТЬ ДА НЕ СЛЫШИТ,
ПОДВЯЖЕШЬ - ИДЁТ, РАЗВЯЖЕШЬ -
ЛЕЖИТ.**

**ПОТОМУ ЧТО ПОДОШВА ЛАПТЯ
НАЗЫВАЛАСЬ СПИНКОЙ, ПЕРЕДНЯЯ
ЧАСТЬ - ГОЛОВКОЙ, УШКАМИ
НАЗЫВАЛИ ПЕТЕЛЬКИ, В КОТОРЫЕ
ПРОДЕВАЛИСЬ ВЕРЁВОЧКИ,
УДЕРЖИВАЮЩИЕ ЛАПОТЬ НА НОГЕ.
КАК ВИДНО ИЗ ЗАГАДОК, К ЛАПТЯМ В
НАРОДЕ ОТНОСИЛИСЬ
СНИСХОДИТЕЛЬНО.**

**РАБОТАЯ С ЛИТЕРАТУРОЙ Я
ПОЗНАКОМИЛСЯ, ЧТО В СТАРИНУ
ДЕТИ ИГРАЛИ В ИГРЫ. ОДНОЙ ИЗ ИГР
БЫЛА ИГРА «ЛАПТИ». МЫ С РЕБЯТАМИ
ТОЖЕ ПОПРОБОВАЛИ ИГРАТЬ В ИГРУ**



- ✘ С лаптями в русской деревне было связано много различных поверий. Старый лапоть, подвешенный в курятник, предохранит кур от болезней, будет способствовать яйценоскости птиц. Считалось, что корова, окуренная после отела из лаптя, будет здорова и даст много молока. Лапоть с уложенной в него травой-мокрицей, брошенный во время сильной засухи в реку, вызовет дождь и т. д.



ЛАПОТЬ ИГРАЛ НЕКОТОРУЮ РОЛЬ В СЕМЕЙНЫХ ОБРЯДАХ. ТАК, НАПРИМЕР, ПО ОБЫЧАЮ, ВСЛЕД СВАХЕ, ОТПРАВЛЯВШЕЙСЯ СВАТАТЬ, БРОСАЛИ ЛАПОТЬ, ЧТОБЫ СВАТОВСТВО БЫЛО УДАЧНЫМ. ПРИ ВСТРЕЧЕ МОЛОДЫХ, ВОЗВРАЩАВШИХСЯ ИЗ ЦЕРКВИ, РЕБЯТИШКИ ПОДЖИГАЛИ ЛАПТИ, НАБИТЫЕ СОЛОМОЙ, ЧТОБЫ ОБЕСПЕЧИТЬ ИМ БОГАТУЮ И СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ, ПРЕДОХРАНИТЬ ИХ ОТ НЕСЧАСТИЙ.



✘ 2.5 Лапти из Сибири лечат Вас

- ✘ Не очень удивляйтесь тому, что я сейчас вкратце расскажу всем вам. Эту информацию я нашел в интернете. В Новосибирске появилась новая «мода». Это лечебные лапти!!! Именно так, лапти. Наши старые и забытые всеми русские лапти. Чем хороша и полезна данная обувь конкретно?
- ✘ При ходьбе в этих удивительных лаптях происходит постоянный самомассаж биологически активных точек на подошвах наших ступней. При этом очень сильно улучшается их кровообращение. И, что наиболее приятно, весьма эффективно снимается мышечная боль.
- ✘ Ходьба в этой необычной обуви устраняет образование «шпор» и повышает общий тонус организма.. На всю данную продукцию, есть заключения нашего Министерства здравоохранения.



КАК ГОВОРЯТ ЖИТЕЛИ, ЧТО ЛАПТИ МОЖНО НОСИТЬ И В ЭЛЕКТРИЧКЕ. ЭТО ЕЩЕ ОДИН ПЛЮС ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ. БЕРЕЗА, ОНА ОЧЕНЬ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИ СИЛЬНОЕ ДЕРЕВО. И ПРИ СОПРИКОСНОВЕНИИ С НЕЙ, ВЫ КАК БЫ ПОЛУЧАЕТЕ ВНУТРЕННЮЮ ЭНЕРГИЮ ПРИРОДЫ. ПРИЧЕМ, ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТОЙ ПРИРОДЫ. И ЭТО, НЕСОМНЕННО, БЛАГОПРИЯТНО ВЛИЯЕТ НА ВАШЕ ПСИХОФИЗИЧЕСКОЕ НАСТРОЕНИЕ. КРОМЕ ЭТОГО, ОНИ ВЕСЬМА ОРИГИНАЛЬНЫ ПО СВОЕЙ ФОРМЕ И СМОТРЯТСЯ НА НОГЕ ОЧЕНЬ НЕОБЫЧНО. ЧУДО-ЛАПТИ БУДУТ ВЕСЬМА К МЕСТУ. НАПРИМЕР, НА ПЛЯЖЕ, НА ДАЧЕ. В ЛЕСУ, В ПОХОДЕ, ДОМЕ, НАКОНЕЦ! ИЛИ, ДОПУСТИМ В БАНЕ, ДЕТСКОМ САДУ, САНАТОРИИ, ДА И ПОЧЕМУ БЫ, И НЕ НА ВАШЕЙ РАБОТЕ? КАК МЫ ВИДИМ, НОСИТЬ ИХ МОЖНО ГДЕ УГОДНО. А ЭТОГО ВПОЛНЕ ДОСТАТОЧНО, ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЖЕЛАЕМОГО ЛЕЧЕБНОГО ЭФФЕКТА. ПОЭТОМУ, ЗАВЕРШАЯ НЕБОЛЬШУЮ ОДУ ИЗДЕЛИЯМ ИЗ НАШЕЙ БЕРЕЗЫ, Я ХОЧУ СКАЗАТЬ ВСЕМ: НОСИТЕ БЕРЕЗОВЫЕ ЛАПТИ. И ЗДОРОВЬЕ ВАШЕ БУДЕТ РАСТИ БУКВАЛЬНО НА ГЛАЗАХ. ТАК, КАК РАСТУТ МОЛОДЫЕ БЕРЕЗОВЫЕ ПОБЕГИ ВЕСНОЙ. ЗДОРОВЬЯ ВАМ ВСЕМ И ПРАВИЛЬНОЙ ОБУВИ!



Заключение

В процессе работы я пришел к следующим выводам:

Лапти - русская национальная обувь.

Родившись десятилетия веков назад, без нее невозможно было представить жизнь русского народа, русской деревни вплоть до начала XX века;

Желая как можно больше узнать о лаптях, я, неожиданно для себя, глубже познакомился с жизнью русского народа, узнал о тяжелой судьбе крестьянства на Руси. Благодаря изучению темы лаптей, я открыл для себя несколько страничек истории нашей Родины;

Я нашел схемы плетения лаптей и попробовал самостоятельно сплести лапоть из подручных материалов (полос плотной бумаги и шнурков). Безусловно, не без труда, но фрагмент лаптя (подошва и носок) у меня получился;

Выдвинутая гипотеза полностью подтверждена: история лаптя неразрывно связана с историей России, отражая самобытность культуры русского народа.



× **Использованная литература и источники**

×

× **Неопубликованные:**

× - Летопись истории села №2- школьный исторический музей

×

× История села Барлук 2007г. И. Макарова О.В

×

× «Энциклопедия русских узоров. Лапти»2007. М

×

× **4. Ресурсы интернета**

×

× <http://ru.wikipedia.org/wiki/Лапти>

× <http://www.myworld.sitcity.ru> «Лапоть с подковыркой»

× <http://slavyans.narod.ru> «Одежда и украшения. Лапти»

× <http://www.severgrad.com> «Лапти»

× <http://www.rospis.net> «Энциклопедия русских узоров. Лапти»

× <http://nature.web.ru> «Индейцы носили...лапти»

× <http://www.ruplace.ru/etnologiya> «К истории лаптя на Руси» Редичев С.

× <http://obuv.marlen-shoes.ru/history> «История обуви»

× **5. Воспоминания старожил**

× Шпонарская О.Г

× Спинова Н.А

× Спинов А.Н

× Алексеева Е.А

× Шустикова А.И

Спасибо за
внимание!